### Министерство образования и науки Удмуртской Республики

### Бюджетное профессиональное образовательное учреждение

### Удмуртской Республики

### «Удмуртский республиканский социально-педагогический колледж»

******

**ДНЕВНИК**

**ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**



**Специальность 44.02.01 Дошкольное воспитание**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группы

Ф.И.О. практикант (ки)

Ижевск, 20\_\_\_\_

Дневник по преддипломной практике разработан на основе программы производственной практики «Преддипломная практика», составленной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования:

44.02.01 Дошкольное образование.

Организация-разработчик:

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Удмуртской Республики «Удмуртский республиканский социально- педагогический колледж».

Разработчики: Бочкарева Л.Л., зам. директора по УП и ПП

 Лоншакова И.Н., заведующий практикой БПОУ УР «УРСПК»,

**Структура дневника по преддипломной практике**

1. Введение (цель и задачи практики, содержание практики).
2. Памятка студенту (рекомендации по соблюдению правил техники безопасности на практике, по соблюдению правил трудовой дисциплины и т.п.).
3. Организационная работа (индивидуальный план работы студента по неделям).
4. Сведения о ДОУ, группе
5. Задания по преддипломной практике:

ПМ.01. Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития;

ПМ.02. Организация различных видов деятельности и общения детей;

ПМ.03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;

ПМ.04. Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательного учреждения;

ПМ.05. Методическое обеспечение образовательного процесса

1. Отчет студента.
2. Характеристика.
3. Аттестационный лист.

 **Цель и задачи преддипломной практики студентов**

***Преддипломная практика*** является необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации на основе предоставления документов, подтверждающих освоение практикантом общих и профессиональных компетенций при прохождении практики, в том числе, характеристики с места прохождения преддипломной практики.

***Цель*** преддипломной практики – установление соответствия уровня ***практической*** подготовки выпускников на основе сформированности общих и профессиональных компетенций требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

 ***Задачи*** преддипломной практики:

* закреплять у практикантов профессиональные умения и навыки педагогической деятельности воспитателя дошкольного учреждения;
* совершенствовать способность выбирать педагогические технологии и приемы работы, адекватные приоритетным задачам воспитания на конкретной возрастной ступени и индивидуальным особенностям конкретного ребенка- дошкольника;
* овладеть способами и тактикой общения, обеспечивающими установление личностно­ориентированного взаимодействия с ребенком;
* развивать и совершенствовать у практикантов педагогическую рефлексию;
* формировать творческое мышление и исследовательский подход к педагогической деятельности;
* совершенствовать умения практикантов взаимодействовать с субъектами образовательного процесса (старшим воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию) и другими специалистами педагогического процесса;
* совершенствовать умения практикантов вести экспериментальное исследование по проблеме ВКР.

**Содержание преддипломной практики:**

В период прохождения преддипломной практики практикантам необходимо провести следующие задания:

1. Разработать конспекты:
	* КТП организации режимных моментов в 1 и во 2 половине дня;
	* утренней гимнастики;
	* гимнастики пробуждения;
	* физкультурного досуга;
	* физкультурного занятия;
	* КТП Организации различных видов деятельности и общения детей;
	* организация различных видов труда;
	* занятия по рисованию;
	* занятия по лепке;
	* занятия по аппликации;
	* занятия по конструированию;
	* план- конспект по слушанию музыки;
	* сценарий музыкального развлечения;
	* занятия по математике;
	* сценария математического развлечения;
	* задания для диагностики уровня освоения программы по математике с критериями;
	* консультации для родителей своей возрастной группы по одному из вопросов математического развития детей;
	* интерактивная игра по математике;
	* занятия по развитию речи;
	* диагностики по развитию речи;
	* занятия по ознакомлению с художественной литературой;
	* занятия по экологическому развитию;
	* диагностики по экологическому развитию;
	* консультация для родителей;
	* конспект родительского собрания;
	* паспорт проекта.

 3. Прописать содержание уголка для родителей (в соответствии с проектом).

4. Составить отчёт по итогам преддипломной практики.

**Инструктаж по технике безопасности**

Производственная практика по специальности (преддипломная практика)

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Обучающейеся IV курса 34 группы

База практики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. обучающегося** | **Дата проведения** | **Допуск к работе** | **Подпись инструктируемого** |
| **1** |  |  | допущена |  |

Ф.И.О. должность инструктирующего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Бочкарева Л.Л../

подпись расшифровка

М.П. организации

**Соблюдение правил трудовой дисциплины**

В период преддипломной практики практикант обязан подчиняться правилам внутреннего распорядка ДОУ, распоряжениям руководителя, руководителей практики.

Практикант несет ответственность за выполняемую им работу и ее результаты наравне со штатными работниками детского сада.

Практикант обязан соблюдать трудовую дисциплину; полностью выполнять задания, предусмотренные программой педагогической практики; тщательно готовиться к проведению занятий и других видов работ.

Практикант обязан ежедневно затрачивать на все виды деятельности (проведение занятий, посещение занятий, проведение мероприятий, написание документации, помощь ДОУ и др.) не менее **6** часов в день.

По результатам практики практикант получает ***дифференцированную оценку***. Для получения положительной оценки необходимо полностью выполнить программу практики и своевременно ***сдать отчетную документацию.*** Общая оценка работы практиканта выводится в результате обсуждения руководителем практики, воспитателем, методистом. Утверждается оценка на защите результатов практики после проверки документации руководителем практики.

**Сведения о МБДОУ**

МБДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зам. зав. по ВМР (ст. воспитатель):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задания по преддипломной практике**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ПМ,******осваиваемые ПК*** | ***Задания\**** | ***Отчетный документ*** |
| ПМ 01. Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.ПК 1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.ПК 1.4. Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.**ПМ 02.** **Организация разных видов деятельности и общения детей**ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.ПК 2.3. Организовывать посильный труд.ПК 2.4. Организовывать общение детей.ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (лепка,аппликация, конструирование).ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего идошкольного возраста.ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности иобщения детей**ПМ 03. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образовани**яПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.ПК 3.4. Анализировать занятия.ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.**ПМ 04 Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательного учреждения.**ПК 4.1. Определять цели, задачи и планировать работу с родителями.ПК 4.2. Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.ПК 4.3. Проводить родительские собрания, привлекать родителей к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательном учреждении.ПК 4.4. Оценивать и анализировать результаты работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними.ПК 4.5. Координировать деятельность сотрудников образовательного учреждения, работающих с группой.**ПМ 05 Методическое обеспечение образовательного процесса.****ПК 5.1**. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.**ПК 5.2**. Создавать в группе предметно-развивающую среду.**ПК 5.3**. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.**ПК 5.4.** Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.**ПК 5.5**. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования. | Составить конспект физкультурного занятия, утренней гимнастики, гимнастики пробуждения, физкультурного досуга.Разработать КТП по организации режимных моментов в течение дняСоставить конспект занятия по рисованиюСоставить конспект занятия по лепкеСоставить конспект занятия по аппликацииСоставить конспект занятия по конструированию Разработать КТП «Организация различных видов деятельности и общения детей»Разработать сценарий музыкального развлеченияРазработать беседу с детьми по слушанию музыкиРазработать различные виды трудовой деятельности.Проанализировать результаты собственной деятельностиСоставить конспект занятия по математике Составить конспект занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим миромСоставить конспект занятия по ознакомлению с художественной литературойСоставить конспект занятия по экологическому развитию Разработать сценарий математического развлечения по математике;Составить задания для диагностики уровня освоения программы по математике, развитию речи и экологическому развитию с критериями;Разработать консультацию для родителей своей возрастной группы по одному из вопросов математического развития детей;Разработать интерактивную игру по математике;Разработать календарно- тематическое планирование воспитательно -образовательной работы воспитателяСпланировать индивидуальную консультацию по вопросам семейного воспитания, социального, психического ми физического развития ребёнка (количество в соответствии с планом работы воспитателя).Спланировать родительское собрание (в соответствии с проектом).Пополнить предметно-развивающую среду в соответствии с проектомМатериал уголка для родителей (в соответствии с проектом).Спланировать проектную деятельность в ДОУ | 1. Конспект физкультурного занятия2. Конспект утренней гимнастики 3. Сценарий спортивного досуга с дошкольниками .4. Конспект гимнастики пробуждения5. КТП по организации режимных моментов в течение дняКонспект занятия по рисованию Конспект занятия по лепкеКонспект занятия по аппликацииКонспект занятия по конструированию КТП «Организация различных видов деятельности и общения детей»Сценарий музыкального развлечения (на выбор)Конспект беседы по слушанию музыкиКонспекты по организации различных видов трудовой деятельностиКонспект занятия по математике Конспект занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим Конспект занятия по ознакомлению с художественной литературойКонспект занятия по экологическому развитию Конспект сценария математического развлечения;Задания для диагностики уровня освоения программы по математике, экологии и развитию речи с критериями;Консультация для родителей своей возрастной группы по одному из вопросов математического развития детей;Интерактивная игра по математике;Календарно- тематическое планирование воспитательно-образовательной работы воспитателя (см. ктп по организации различных видов деятельности и общения детей)Конспект индивидуальной консультацииКонспект родительского собранияПаспорт проекта |

\*- ***формы и схемы выполнения заданий даны в приложении***

*Приложение № 1*

**ПМ.01. Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития**

1. **Составьте конспект утренней гимнастики для своей возрастной группы, используя шаблон:**

ФИО студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст детей:\_\_\_\_\_\_\_\_

Время и место проведения

Цель:

Задачи:

Оздоровительная:

Образовательная:

Развивающая:

Воспитательная:

Оборудование

Методы и приемы

Гигиенические требования

Техника безопасности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Название этапов | Содержание  | Дозировка  | Методические рекомендации |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Критерии оценивания задания для воспитателей.**

|  |
| --- |
| **Задание 1. «Разработка утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста»** |
|  | **Соответствует (2 балла)** | **Соответствует частично (1 балл)** | **Не соответствует (0 баллов)** |
| Правильность определения цели утренней гимнастики |  |  |  |
| Соответствие определения оздоровительных, образовательных, развивающих и воспитательных задач утренней гимнастики возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие отобранных материалов и оборудования целям, задачам и возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие методов и приемов, использованных в утренней гимнастике, возрасту детей |  |  |  |
| Соблюдение структуры и логики построения утренней гимнастики  |  |  |  |
| Подбор и чередование элементов ходьбы и бега в соответствии с возрастом детей |  |  |  |
| Соответствие видов перестроения (одна, две, три колонны) возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие количества упражнений в комплексе ОРУ возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие количества повторений упражнений возрасту детей |  |  |  |
| Четкость методических указаний |  |  |  |
| Индивидуальный подход к детям |  |  |  |
| Владение терминологией методики физического воспитания и развития |  |  |  |
| Творческий подход к содержанию гимнастики  |  |  |  |
|  |

Критерии оценивания задания: от 26 – 23 баллов - оценка «5»;

 От 22 – 18 баллов – оценка «4»;

 От 17 – 7 баллов – оценка «3»

 Ниже 7 баллов - работа возвращается студенту на

 доработку

1. **Составьте конспект гимнастики пробуждения с элементами коррегирующей для своей возрастной группы, используя шаблон:**

ФИО студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст детей:\_\_\_\_\_\_\_\_

Время и место проведения

Цель:

Задачи:

Оздоровительная:

Образовательная:

Развивающая:

Воспитательная:

Оборудование

Методы и приемы

Гигиенические требования и техника безопасности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название этапов | Содержание  | Дозировка  | Методические рекомендации |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Критерии оценивания задания для воспитателей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задание 2. «Разработка гимнастики пробуждения с элементами коррегирующей с детьми дошкольного возраста»** |  |  |  |
|  | **Соответствует (2 балла)** | **Соответствует частично (1 балл)** | **Не соответствует (0 баллов)** |
| Соответствие определения цели гимнастики после дневного сна возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие определения оздоровительных, воспитательных, образовательных и развивающих задач гимнастике после дневного сна возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие отобранных материалов и оборудования целям , задачам и возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие методов и приемов, использованных в гимнастике после дневного сна, возрасту детей |  |  |  |
| Соблюдение структуры и логики построения гимнастики после дневного сна в зависимости от выбранного вида (сюжетная, игровая, классическая) |  |  |  |
| Создание условий для пробуждения детей после дневного сна |  |  |  |
| Планирование элементов самомассажа |  |  |  |
| Планирование упражнений на профилактику нарушения осанки плоскостопия, выполнение дыхательных упражнений |  |  |  |
| Соответствие методики возрастным особенностям  |  |  |  |
| Четкость методических указаний |  |  |  |
| Охват вниманием всех детей  |  |  |  |

Критерии оценивания задания: от 22 – 19 баллов - оценка «5»;

 От 18 – 15 баллов – оценка «4»;

 От 14 – 5 баллов – оценка «3»

 Ниже 5 баллов - работа возвращается студенту на

 доработку

1. **Разработайте КТП режимных процессов на день в соответствии с возрастом детей (возраст по выбору)**

Календарно-тематический план

«Организация различных видов деятельности детей в течение дня»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Содержание деятельности | Цель проведения | Оборудование  | Методические рекомендации |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Критерии оценивания задания для воспитателей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задание 3. КТП «Организация различных видов деятельности детей в течение дня» | **Соответствует (2 балла)** | **Соответствует частично (1 балл)** | **Не соответствует (0 баллов)** |
| Планирование всех режимных процессов |  |  |  |
| Соответствие определения цели режимного процесса возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие отобранных материалов и оборудования целям и возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие содержания деятельности возрасту детей |  |  |  |
| Четкость методических указаний |  |  |  |
| Охват вниманием всех детей  |  |  |  |

Критерии оценивания задания: от 12 – 10 баллов - оценка «5»;

 От 9 – 7 баллов – оценка «4»;

 От 6 – 4 баллов – оценка «3»

 Ниже 4 баллов - работа возвращается студенту на

 Доработку

1. **Составьте** **конспект физкультурного занятия для своей возрастной группы, используя шаблон:**

ФИО студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст детей \_\_\_\_\_\_\_\_

Время и место проведения

Цель:

Задачи:

Оздоровительная:

Образовательная:

Развивающая:

Воспитательная:

Оборудование

Методы и приемы

Гигиенические требования

Техника безопасности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название этапов | Содержание | Дозировка | Методические рекомендации |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Критерии оценивания задания для воспитателей.**

|  |
| --- |
| **Задание 4. «Разработка конспекта физкультурного занятия с детьми дошкольного возраста»** |
|  | **Соответствует (2 балла)** | **Соответствует частично (1 балл)** | **Не соответствует (0 баллов)** |
| Правильность определения цели физкультурного занятия. |  |  |  |
| Соответствие определения оздоровительных, образовательных, развивающих и воспитательных задач физкультурного занятия возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие отобранных материалов и оборудования целям, задачам и возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие методов и приемов, использованных на физкультурном занятии, возрасту детей |  |  |  |
| Соблюдение структуры и логики построения физкультурного занятия |  |  |  |
| Подбор и чередование видов ходьбы и бега в соответствии с возрастом детей |  |  |  |
| Соответствие видов перестроения (одна, две, три колонны) возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие количества упражнений в комплексе ОРУ возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие количества повторений упражнений возрасту детей |  |  |  |
| Использование специальной терминологии в методических указаниях |  |  |  |
| Индивидуальный подход к детям |  |  |  |
| Соответствие подачи команд и указаний возрасту |  |  |  |
| Соответствие способа организации этапу овладения основными видами движений |  |  |  |
|  |

Критерии оценивания задания: от 26 – 23 баллов - оценка «5»;

 От 22 – 18 баллов – оценка «4»;

 От 17 – 7 баллов – оценка «3»

 Ниже 7 баллов - работа возвращается студенту на

 доработку

1. **Составьте** **конспект физкультурного досуга для своей возрастной группы, используя шаблон:**

ФИО студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст детей \_\_\_\_\_\_\_\_

Время и место проведения

Цель:

Задачи:

Оздоровительная:

Образовательная:

Развивающая:

Воспитательная:

Оборудование

Методы и приемы

Гигиенические требования

Техника безопасности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название этапов | Содержание | Дозировка | Методические рекомендации |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Критерии оценивания задания для воспитателей.**

|  |
| --- |
| **Задание 5. «Разработка конспекта физкультурного досуга с детьми дошкольного возраста»** |
|  | **Соответствует (2 балла)** | **Соответствует частично (1 балл)** | **Не соответствует (0 баллов)** |
| Правильность определения цели физкультурного досуга |  |  |  |
| Соответствие определения оздоровительных, образовательных, развивающих и воспитательных задач физкультурного досуга возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие отобранных материалов и оборудования целям, задачам и возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие методов и приемов, использованных на физкультурном досуге, возрасту детей |  |  |  |
| Соблюдение структуры и логики построения физкультурного досуга |  |  |  |
| Эффективность использования оборудования и инвентаря |  |  |  |
| Соответствие содержания физкультурного досуга теме, сезону |  |  |  |
| Динамичность досуга |  |  |  |
| Разнообразие игр,упражнений по двигательному содержанию |  |  |  |
| Использование специальной терминологии в методических указаниях |  |  |  |
| Индивидуальный подход к детям |  |  |  |
| Соответствие нагрузки возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие способа организации содержанию физкультурного досуга |  |  |  |
|  |

Критерии оценивания задания: от 26 – 23 баллов - оценка «5»;

 От 22 – 18 баллов – оценка «4»;

 От 17 – 7 баллов – оценка «3»

 Ниже 7 баллов - работа возвращается студенту на

 доработку

*Приложение № 2*

**Интегрированное задание по ПМ 02. Организация различных видов деятельности и общения детей, ПМ. 04. Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательного учреждения)**

**1. Составьте план работы по организации различных видов деятельности и общения детей в течение недели**

**Инструкция:**

1. Вам нужно спланировать работу воспитателя с детьми в течение недели, с указанием цели и задач по организации различных видов деятельности и общения детей по заданной теме и заданной возрастной группе. Тема и группа дается каждому студенту индивидуально.

Форма плана, которую нужно заполнить дана ниже.

2.Укажите содержание деятельности в течение недели. Заполните таблицу.

**План работы по организации различных видов деятельности и общения детей в течение недели**

Ф.И.О. студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема недели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Цель тематической недели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Задачи по организации трудовой деятельности:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Задачи по организации игровой деятельности:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Задачи по организации музыкальной деятельности:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Задачи по организации художественно – продуктивной деятельности:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Задачи по организации общения детей:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Форма плана**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *День недели* | ***Игровая деятельность*** | ***Трудовая деятельность*** | ***Художественно-******продуктивная*** ***деятельность*** | ***Организация общения детей*** | ***Музыкальная деятельность*** | ***Взаимодействие с родителями, лицами их заменяющими, сотрудниками ДОУ*** |
| *Организованная деятельность в разных видах детской деятельности* | *Совместная деятельность разных видах детской деятельности*  | *Организованная деятельность в разных видах детской деятельности* | *Совместная деятельность разных видах детской деятельности*  | *Организованная деятельность в разных видах детской деятельности* | *Совместная деятельность разных видах детской деятельности*  | *Организованная деятельность в разных видах детской деятельности* | *Совместная деятельность разных видах детской деятельности*  | *Организованная деятельность в разных видах детской деятельности* | *Совместная деятельность разных видах детской деятельности*  | *Организованная деятельность в разных видах детской деятельности* | *Совместная деятельность разных видах детской деятельности* |
| *Понедельник**Первая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Понедельник**Вторая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Вторник**Первая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Вторник**Вторая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Среда**Первая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Среда**Вторая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Четверг**Первая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Четверг**Вторая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Пятница**Первая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Пятница* *Вторая половина дня* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Распределение тем по студентам:*

 *1-5 номер ФИО по списку в журнале Тема: Моя малая Родина, старшая группа*

*6-10 номер ФИО по списку в журнале Тема:, Наши друзья животные, средняя группа*

*11-15 номер ФИО по списку в журнале Тема: Наша природа и природные явления, подготовительная к школе группа*

*16-23 номер ФИО по списку в журнале Тема: Фрукты и овощи на нашем столе, младшая группа*

**2.Задание: заполнить таблицу, выбрав одну тему консультации по вопросам психического, физического, социального развития, семейного воспитания.**

Возрастная группа:

Тема консультации:

Цель консультации:

Предварительная работа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| План консультации | Ход консультации | Регламент (время проведения) |
| 1.Вступительное слово воспитателя:-сообщение темы,-постановка проблемы |  | 5 мин. |
| 2.Основная часть (информативная часть) |   | 15 мин. |
| 3.Интерактивная часть (практическая часть, взаимодействие с родителями) |   | 15 мин. |
| 4.Резюмирование. Определение чётких рекомендаций |   | 5 мин. |

**Критерии оценивания для воспитателей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Соответствует****(1 балл)** | **Соответствует частично (0,5балла)** | **Не соответствует****(0 баллов)** |
| 1.Задачи и содержание консультации соответствуют выявленным проблемам семейного воспитания. |  |  |  |
| 2.Выбор методов и приемов консультирования обоснован темой и содержанием консультации. |  |  |  |
| 3.Прописана практическая часть взаимодействия с родителями |  |  |  |
| 4. Определены четкие рекомендации для родителей |  |  |  |
| Итого по столбцам |  |  |  |
| Итого по документу |  |  |  |

 Шкала оценки результатов:

«Отлично» - 4 балла

«Хорошо» - 3 - 3,5 баллов

«Удовлетворительно» - 2,5 -3 балла

**3.Задание: разработать конспект родительского собрания (по результатам проектной деятельности)**

**Оценочный лист родительского собрания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Шкала оценок** |
| **Соответствует****(1 балл)** | **Соответствует частично (0,5балла)** | **Не соответствует****(0 баллов)** |
| **1.** Выбор темы родительского собрания соответствует задачам и основному направлению проекта  |  |  |  |
| **2.** Содержание материала соответствует целям и задачам родительского собрания**.** |  |  |  |
| **3.** Форма проведения оптимальна и обоснована темой и содержанием родительского собрания. |  |  |  |
| **4.**  Методы и приемы стимулируют родителей к активности и заинтересованности воспитания и развития детей. |  |  |  |
| **5.** Разработан проект решения родительского собрания |  |  |  |
| Итого по столбцам |  |
| Итого по документу |  |

Шкала оценки результатов:

«Отлично» - 5 баллов

«Хорошо» - 4– 4,5 балла

«Удовлетворительно» - 3–3,5 балла

**4.Задание: составьте по 1 конспекту занятий по продуктивным видам деятельности по данным ниже схемам.**

**Схема конспекта по рисованию (лепке):**

**Тема:**

**Вид:**

**Цель:**

**Задачи:**

1. **Образовательная**
2. **Техническая:**
3. **Развивающая:**
4. **Воспитательная:**

**Предварительная работа:**

**Словарная работа:**

**Материалы и оборудование:**

**Интеграция образовательных областей:**

**Содержание занятия:**

**1. Организационный момент (младшая: 2-3 мин; средняя: 3-4мин.; старшая, подготовительная: 5-7мин.)**

 (введение в тему занятия; создание положительного эмоционального настроя; просмотр демонстрационного материала, репродукций)

- сюрпризный момент

- игра

- проблемная ситуация

- ситуативные задачи

**2. Основная часть (младшая: 6-8мин.; средняя: 13-14мин.; старшая, подготовительная: 20-25мин.)**

(объяснение педагогом техники выполнения; пальчиковая гимнастика; деятельность детей; динамическая пауза)

- беседа

- показ образца

- показ приемов работы

- обследование предмета

- рисование в воздухе (отработка приемов рисования и лепки)

Заканчивается вторая часть выстраиванием алгоритма работы вместе с детьми: - С чего начнем работу? (устно, наглядно)

- Повторение техники безопасности работы с разными инструментами.

- Проведение пальчиковой гимнастики.

- Самостоятельная работа детей.

- Индивидуальная работа с детьми.

- Можно помочь ребенку: словом – напоминанием; со своим листом; со своим кусочком пластилина.

- Взять руки ребенка в свои и повторить прием вместе.

**3. Заключительная часть (младшая: 1-2мин.; средняя: 3-4мин.; старшая, подготовительная: 4-5мин.)**

(обсуждение работы, анализ продуктов деятельности)

- выставка работ детей;

- сюрпризный момент;

- игра.

**5.Схема конспекта занятия**

**по организации художественного ручного труда (конструирование):**

**Тема:**

**Вид:** (конструирование из природного материала, бросового, бумаги и картона, ткани и т.д.)

**Цель:**

**Задачи:**

1. **Образовательная (техническая):**
2. **Развивающая:**
3. **Речевая:**
4. **Воспитательная:**

**Предварительная работа:**

**Материалы и оборудование:**

**Ход занятия:**

**1.Организационный момент** (введение в тему занятия; создание положительного эмоционального настроя; просмотр демонстрационного материала, репродукций)

- сюрпризный момент

- игра

- проблемная ситуация

- ситуативные задачи

**2.Основная часть** (объяснение педагогом техники выполнения; пальчиковая гимнастика; деятельность детей; динамическая пауза)

- беседа

- показ образца

- показ приемов работы

- обследование постройки образца

Заканчивается вторая часть выстраиванием алгоритма работы вместе с детьми: - С чего начнем работу? (устно, наглядно)

- Повторение техники безопасности работы с разными инструментами.

- Проведение пальчиковой гимнастики.

- Самостоятельная работа детей.

- Индивидуальная работа с детьми.

- Можно помочь ребенку: словом – напоминанием; со своим листом; со своим кусочком пластилина.

- Взять руки ребенка в свои и повторить прием вместе.

**3.Заключительная часть** (обсуждение работы, анализ продуктов деятельности)

- выставка работ детей;

- сюрпризный момент;

- игра.

Итог занятия подводит воспитатель.

Поделки и работы детей оформляются на выставку.

***Вспомогательный материал для студента:***

***Занятие по рисованию:***

*Виды рисования:*

- предметное

- сюжетное

- декоративное

Весь материал готовится заранее.

1. В соответствии с видом рисования, темой занятия подготовить бумагу разного формата, фона (можно использовать цветной полукартон или тонировать бумагу акварельными, гуашевыми красками, тушью и т.п.).

2. Гуашевые краски разводятся водой до густоты жидкой сметаны.
Для занятий с детьми младшей группы гуашевые краски разливаются в небольшие баночки; чтобы вода не испарялась, можно накрыть их бумагой, газетой, смоченными водой.

3. Воду для промывания кистей наливают в баночки-непроливайки.
Банок может быть больше, чем одна на стол, чтобы дети могли по мере загрязнения воды поменять банку с водой. Это целесообразно делать и в старших группах, чтобы дети не отвлекались и не нарушали творческий процесс.

4. Бумагу для рисования необходимо подписать: в нижнем правом углу карандашом написать имя ребенка и начальную букву фамилии.

5. Кисти для рисования ставят в подставки; в младшей группе дети рисуют одной кистью среднего размера, а в старшей и подготовительной к школе группах дети рисуют двумя кистями: толстой и тонкой. Их должно быть больше, чем детей в группе.

6. Во время работы с красками и кистью уточняются правила рисования кистью (набирать краску на ворс: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы)

6. Карандаши необходимо хорошо заточить; в младшей группе их можно поставить в стаканчики, подставки, позже предлагать в открытой коробке для карандашей; в средней группе карандаши даются в коробке. Для рисования карандашами в старших группах необходимо использовать 18—24-цветные коробки карандашей. В этой же коробке или отдельно у старших дошкольников должен быть простой карандаш.

7. Весь материал для рисования (изобразительные материалы, банки с водой, салфетки для осушения кистей, подставки для кистей) выставляются на отдельный стол, оттуда его берут дети перед началом рисования. Туда же ставят чистые банки, кисти, салфетки. До занятия необходимо проверить, в каком состоянии все материалы.

8. Особое внимание необходимо уделить размещению наглядного дидактического материала для занятия, подготовить подставку для натуры, продумать место размещения натуры или нескольких натур.

9. По окончании занятия организуется просмотр и анализ рисунков детей, поэтому следует продумать, где будут размещены рисунки (на специальном столе, на мольбертах, на доске, на подоконнике и т.д.).

10. Занятия рисованием носят статичный характер, поэтому целесообразнее проводить во время занятия пальчиковую гимнастику, физкультминутки, физкультурные паузы, для предотвращения утомляемости и активизации внимания детей.

***Занятие по лепке***

***Виды лепки:***

- предметная

- сюжетная

- декоративная

***Основные способы лепки:***

1*.* ***Конструктивный.*** Фигурка лепится из отдельных частей, будто из деталей конструктора – отсюда и такое название.

2. ***Скульптурный*.** Фигурка лепится из одного куска.

3. ***Комбинированный* способ.** Он объединяет два предыдущих способа. То есть лепку из одного куска и отдельных частей. Лучше при таком способе лепить большие детали скульптурным способом, а маленькие — отдельными деталями.

**Приемы лепки:**

* ***Скатывание*** - простейший и знакомый вам прием обработки куска пластичного материала. Этим приемом придают материалу шарообразную форму.
* Яйцеобразную форму и цилиндрические столбики получают ***раскатыванием.***
* Уплощенная форма получается ***сплющиванием*.**
* Для лепки изображения гладких и плоских поверхностей необходим прием ***заглаживания*,** который выполняется кончиками пальцев, тряпочкой или стекой.

Основной пластический материал, который используют в обучении детей лепке, — это глина или пластилин.

1. Пластилин можно использовать во всех возрастных группах.
Для лепки в младшей группе его до занятия слегка разогревают (на батарее), старшие дошкольники способны разогреть, размять пластилин руками в момент объяснения задания педагогом.

2. Сглаживать поверхность предмета, вылепленного из пластилина, труднее. Дети делают это пальцами, иногда применяется влажная тряпочка.

3. После лепки пластилином необходимо вытереть руки сухой тряпочкой или бумажной салфеткой и только после этого вымыть руки горячей водой.

4. Во всех возрастных группах дети используют стеки — специальные палочки из пластмассы, из дерева или из металла.

5. Для обработки и украшения поверхности вылепленного предмета используют разнообразные по форме и материалу печатки.

6. Дети отламывают комочки пластилина от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепят палочки, колбаски, соединяют концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

7. Дети раскатывают комочек пластилина круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивают комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники), украшают их, соединяют две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок).

8. Занятия лепкой носят статичный характер, поэтому целесообразнее проводить во время занятия пальчиковую гимнастику, физкультминутки, физкультурные паузы, для предотвращения утомляемости и активизации внимания детей.

***Занятие по аппликации***

*Виды аппликации:*

- предметная

- сюжетная (тематическая)

- силуэтная

- декоративная (орнаментальная)

- модульная (мозаика)

- ленточная

- симметричная

1. Во 2-й младшей группе дети выполняют аппликацию из готовых форм, которые получают на подносе или в конверте.

2. В средней группе дети учатся вырезать ножницами части, из которых складывается целое изображение, поэтому получают заготовки на подносе.

3. В старшей группе детям дают заготовки цветной бумаги, а в подготовительной к школе группе детям предлагают набор цветной бумаги для самостоятельного подбора цвета бумаги и формата.

4. В качестве основы для аппликации используют цветной картон и полукартон.

5. Бумагу-основу можно тонировать в нужный цвет таким образом, чтобы бумага при пользовании клеем не пачкалась.

6. Для приклеивания изображения используют только клейстер или клей ПВА.

7. Все материалы для занятия аппликацией: кисти, салфетки, подкладки под бумагу — должны быть чистыми.

8. Материалы, в том числе и ножницы, выставляются на отдельный стол, и дети самостоятельно готовят столы к занятию, а после занятия каждый из детей моет кисть, собирает обрезки и выбрасывает в корзину для мусора. Розетка для клея и салфетки могут помыть и постирать дежурные.

9. Ножницами дети работают под руководством воспитателя, который обязан следить за правильным пользованием ими и контролировать технику безопасности.

10. В предметной и сюжетной аппликации дети выделяют композиционный центр; помещают изображение в центре листа, располагают дополнительные элементы изображения по пространству всего листа и уравновешивают их.

11. Занятия аппликацией носят статичный характер, поэтому целесообразнее проводить во время занятия пальчиковую гимнастику, физкультминутки, физкультурные паузы, для предотвращения утомляемости и активизации внимания детей.

***Занятие по конструированию***

При организации занятий художественным ручным трудом соблюдаются *условия*:

1)      Учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей

2)      При отборе содержания для ручного труда и образцов игрушек для изготовления детьми учитываем разницу в интересах мальчиков и девочек

3)      Каждая поделка должна быть интересна детям по содержанию и находить конкретное практическое применение

4)      О результатах продуктивной деятельности ребенка рассказывается его родителям, приходящим в группу взрослым, показываем им поделки, публично выражая свое одобрение и похвалу;

5)      Занятия строится так, чтобы нести детям положительный эмоциональный настрой, воспитывать у детей нравственные понятия

***Младшие группы:***

* Вызвать интерес к «исследованию» материала и работе с ним, помочь обрести уверенность в собственных силах, получить удовольствие от результата своей работы.
* Способствовать освоению детьми пространственных отношений между предметами и некоторых физических закономерностей,  познанию свойств материалов.
* Сформировать у детей основные практические навыки работы с материалами и инструментами.

***Средняя группа:***

* Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
* Изготовление поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов и пр.
* Обучение использованию для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки различной величины, пластиковые бутылочки и пр

***Старшая группа:***

* Совершенствование умения работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.
* Обучение создания из бумаги объемных фигур: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.
* Продолжать обучение создания игрушек, сувениров из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки), прочно соединяя части.
* Формирование умения самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада; украшения на елку.
* Привлечение к изготовлению пособий для занятий, и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.

***Подготовительная группа:***

* **Работа с бумагой и картоном:** Продолжать обучение складывать бумагу прямоугольной формы, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
* Создание предметов из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
* Формирование умения использовать образец.
* Создание разнообразных объемных игрушек в технике оригами.
* **Работа с тканью:** обучать вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголкой».
* Обучать делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
* **Работа с природным материалом:** создание фигур людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек и др., передавать выразительность образа, создавать общие композиции.

***Приемы руководства детским художественным ручным трудом:***

1. Показ воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки.

2. Объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить

3. Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы,

4. Анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции

***Продолжительность занятия по художественному ручному труду в разных возрастных группах:***

Младшая группа – 10-15 мин

Средняя группа – 15-20 мин

Старшая группа – 20-25 мин

Подготовительная группа – 25-35 мин

**6.Задание: составьте план по организации различных видов труда (указать все виды труда)**

**КТП по организации различных видов труда**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид труда | Содержание | Методы и приемы (с описанием) | Задачи  | Результат  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Критерии оценивания задания для воспитателей.**

|  |
| --- |
| **Задание «Разработка КТП по организации различных видов труда»** |
|  | **Соответствует (2 балла)** | **Соответствует частично (1 балл)** | **Не соответствует (0 баллов)** |
| Соответствие программному содержанию |  |  |  |
| Соответствие целей и задач возрасту детей |  |  |  |
| Соответствие методов и приемов, использованных возрасту детей |  |  |  |
| Наличие результата деятельности |  |  |  |
|  |

Критерии оценивания задания: от 8 баллов - оценка «5»;

 От 7-6 баллов – оценка «4»;

 От 5-4 балла – оценка «3»

 Ниже 4 баллов - работа возвращается студенту на доработку

**7.Задание: составьте сценарий музыкального развлечения для детей вашей возрастной группы**

***Сценарий праздника в дошкольном учреждении***

1. Возрастная группа.
2. Название мероприятия.
3. Предварительная работа по определенной теме.
4. Оформление зала.
5. Соответствие содержания основным целям и задачам музыкального развлечения, его художественно-педагогическая ценность.
6. Четкое обозначение методов и приемов, посредством которых будут выполняться поставленные цели и задачи.
7. Форма организации.
8. Этапы развлечения. Содержание.
9. Чередование зрелищных моментов с активными действиями детей.
10. Индивидуальная работа с детьми.
11. Соответствующая возрасту продолжительность **развлечения**(от 15 минут для детей раннего возраста до 45 минут для старших дошкольников).
12. Области и интеграции.
13. Виды детской музыкальной деятельности.
14. Музыкальное оформление (репертуар) и познавательные фильмы или фрагменты познавательных фильмов, то есть средств ТСО, ИКТ

**8.Задание: составьте план-конспект по слушанию музыки**

**План-конспект**

**по слушанию музыки в детском саду.**

1. Возрастная группа.
2. Тема занятия.
3. Форма работы по слушанию музыки
4. Соответствие содержания основным целям и задачам по слушанию музыки, его художественно-педагогическая ценность.
5. Четкое обозначение методов и приемов для активизации музыкального восприятия, посредством которых будут выполняться поставленные цели и задачи.
6. Этапы проведения слушания музыки. Содержание.
7. Чередование зрелищных моментов с активными действиями детей.
8. Виды детской музыкальной деятельности.
9. Музыкальный репертуар, наглядный материал, использование средств ТСО, ИКТ

**Инструкция по выполнению задания:**

- Для слушания музыки рекомендую использовать одну, две или три пьесы в зависимости от возраста детей, продолжительности музыкального произведения;

- Ставить определенную задачу перед слушанием музыки;

- Слушать произведение не менее двух раз;

- Использовать при слушании музыки разные виды музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, игры в оркестре, пения);

- Возможно предусмотреть синтез различных видов искусств как изобразительное искусство, художественная литература (поэзия, проза);

- Учитывать возрастные особенности детей:

Вторая младшая группа.

* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
* Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
* Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)

Средняя группа

* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушать произведение до конца).
* Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
* Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Старшая группа

* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
* Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Подготовительная группа

* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
* Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
* Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
* Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

***Приложение №3***

**ПМ.03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования**

**Задание:**

* + - 1. **Составить конспекты итоговых занятий по математике, развитию речи, ознакомлению с художественной литературой, ознакомлению с окружающим миром и экологического развития для своей возрастной группы**
			2. **Разработать сценарий математического развлечения для своей возрастной группы**
			3. **Разработать задания для диагностики уровня освоения программы по математике, развитию речи и экологическому развитию детей своей возрастной группы. Оформить в виде таблицы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи обучения** | **Задания** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Разработайте критерии оценивания:**

**Высокий уровень:**

**Средний уровень:**

**Низкий уровень:**

* + - 1. **Составить консультацию для родителей своей возрастной группы по одному из вопросов математического развития детей (тема - по согласованию с воспитателем)**
			2. **Разработать одну интерактивную математическую игру для детей своей возрастной группы (тема - по согласованию с воспитателем)**

**Критерии оценки для воспитателей:**

**Критерии для оценки конспекта занятия**

1. **Образовательные задачи соответствуют типу занятия**
2. **Содержание конспекта соответствует задачам обучения**
3. **Методические приемы соответствуют возрасту детей**
4. **Методические приемы соответствуют типу занятия**
5. **Структура конспекта отражает основные части занятия (вводная, основная. заключительная)**

**-** Задание выполнено в полном соответствии требованиям – 1б

- Соответствует частично – 0,5 балла

- Не соответствует – 0 баллов.

**5 – 4,5 балла – оценка «5»**

**4 – 3,5 балла – оценка «4»**

**3 – 2,5 балла – оценка «3»**

**Критерии для оценки интерактивной игры:**

1. Цель игры соответствует возрасту детей
2. Цель игры соответствует программе обучения
3. Содержание игры соответствует цели игры

Соответствует полностью – 1балла

Соответствует частично – 0,5 балла

Не соответствует – 0 баллов

3 балла - **оценка «5»**

**2 балла – оценка «4»**

**1,5 балла – оценка «3»**

**Критерии для оценки заданий диагностики уровня освоения программы по математике:**

1. Образовательные задачи соответствуют возрасту детей
2. Содержание заданий соответствует образовательным задачам
3. Критерии уровня развития математических представлений соответствуют возрасту детей

Соответствует полностью – 1балла

Соответствует частично – 0,5 балла

Не соответствует – 0 баллов

3 балла - **оценка «5»**

**2 балла – оценка «4»**

**1,5 балла – оценка «3»**

**Критерии для оценки консультации:**

1. Содержание консультации соответствует теме
2. Содержание консультации соответствует возрасту детей
3. Содержание консультации содержит все структурные части (вводную, основную, заключительную)
4. Консультация эстетично оформлена
5. Оформление консультации соответствует теме

Соответствует полностью – 1балла

Соответствует частично – 0,5 балла

Не соответствует – 0 баллов

**5 – 4,5 балла – оценка «5»**

**4 – 3,5 балла – оценка «4»**

**3 – 2,5 балла – оценка «3»**

**Критерии для оценки сценария:**

1. **Образовательные задачи соответствуют возрасту детей**
2. **Содержание сценария соответствует образовательным задачам**
3. **Содержание сценария соответствует возрасту детей**
4. **Содержание сценария соответствует требованиям к организации развлечений**
5. **Содержание сценария соответствует целям проведения развлечения**

Соответствует полностью – 1балла

Соответствует частично – 0,5 балла

Не соответствует – 0 баллов

**5 – 4,5 балла – оценка «5»**

**4 – 3,5 балла – оценка «4»**

**3 – 2,5 балла – оценка «3»**

**Вспомогательный материал для студента**

Разработка конспектов непосредственно образовательной деятельности (НОД).

Конспект непосредственно образовательной деятельности

Тема:

Программное содержание:

* Образовательные задачи:
* Развивающие задачи
* Воспитательные задачи

Словарная работа:

Наглядный материал:

Методы и приемы:

Предварительная работа:

Форма организации детей на занятии:

Ход занятия: вводная, основная и заключительная части.

**ПМ.05 «Методическое обеспечение образовательного процесса»**

**Задание:** Составьте паспорт и технологическую карту проекта на тему, посвященную 75-летию победы в Великой Отечественной войне в соответствии с возрастными особенностями детей базы практики. В проектной деятельности необходимо отдельно запланировать работу с детьми, с родителями, с педагогами (сотрудниками ДОУ) по данной тематике; итоговое мероприятие, продукт совместной деятельности детей и родителей по теме проекта.

***Ф.И.О. студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Группа\_\_\_\_\_\_\_*** *специальности**44.02.01. «Дошкольное образование»*

***ДОУ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**Оценочный лист**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценки проекта | Шкала оценок |
| *Соответствует**2 балла* | *Частично соответствует**1 балл* | *Не соответствует**0 баллов* |
| 1. Актуальность представленной темы для реализации совместного проекта воспитателя, детей, родителей.  |  |  |  |
| 2. Соответствие цели и задач проекта возрастным особенностям детей. |  |  |  |
| 3. Реализация поставленных задач в проекте  |  |  |  |
| 4. Соблюдение структуры и логики проекта. |  |  |  |
| 5. Наличие перспективного плана реализации проекта с детьми, родителями, педагогами (сотрудниками ДОУ)  |  |  |  |
| 6. Наличие в перспективном плане проекта итогового мероприятия по представленной теме.  |  |  |  |
| 7. Наличие результата (продукта) проекта в совместной деятельности детей и родителей. |  |  |  |
| 8. Посредством запланированного продукта проекта студент участвует в обогащении развивающей предметно-пространственной среды в группе базы практики.  |  |  |  |
| 9. Наличие списка использованной литературы по теме проекта (5-10 источников, оформленных по ГОСТу 7.1-2003). |  |  |  |
| 10. Наличие приложения (конспекты всех видов деятельности, запланированных в процессе проектной деятельности: с детьми, родителями, педагогами). |  |  |  |
| 11. Паспорт и технологическая карта проекта составлены в соответствии с требованиями к методическим разработкам и их оформлению. |  |  |  |
| 12. Соблюдение времени проведения занятий возрастным особенностям детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. |  |  |  |
| **Итого баллов** |  |

**Шкала оценки результатов:**

**«отлично» - 24 – 21 баллов**

**«хорошо» - 20 – 17 баллов**

**«удовлетворительно» - 16 – 13 баллов**

**По итогам прохождения практики студенты должны сдать следующие документы:**

* + - 1. Дневник преддипломной практики
			2. Конспекты занятий

3. Аттестационный лист

4. Характеристика на студента.

5. Отчет по преддипломной практике

6. Табель успеваемости практиканта

**Аттестационный лист**

 **по итогам производственной (преддипломной) практики**

ФИО студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_группы, по ПМ 1. Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие, ПМ 2. Организация различных видов деятельности и общения детей, ПМ 3. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, ПМ 4 Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательного учреждения, ПМ 05. Методическое обеспечение образовательного процесса, по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» успешно прошел(ла) производственную практику в образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (наименование образовательной организации её юридический адрес)

Качество выполненных работ **соответствует /не соответствует и оценка** требованиям дошкольной образовательной организации.

 Во время прохождения практики обучающимся освоены следующие профессиональные компетенции:

ПК 1.2. Проводить режимные моменты (умывание, одевание, питание и т.п.) в соответствии с возрастом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима (утреннюю гимнастику, занятия, прогулки, закаливание, физкультурные досуги и праздники, др.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 2.2 Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 2.3 Организовывать посильный труд и самообслуживание.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 2.4. Организовывать общение детей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 2.5. Организует продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК.3.3.Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников. Качество выполненных работ

ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 4.2 Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ПК 4.3 Проводить родительские собрания, привлекать родителей к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательном учреждении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 4.5.Координировать деятельность сотрудников образовательного учреждения, работающих с группой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК.2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.

ОК.3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК.4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК.9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

ОК.10. Осуществлять профилактику детского травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись лица ответственного за организацию практики в МБДОУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись лица ответственного за организацию практики в БПОУ УР «УРСПК»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_ год

М.П.

**ХАРАКТЕРИСТИКА**

**по производственной(преддипломной) практике**

Студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

БПОУ УР «Удмуртский Республиканский социально-педагогический колледж»

Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_специальность 44.02.01.«Дошкольное образование»

1. Время прохождения производственной практики на базе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_с\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.

(наименование организации, предприятия, учреждения)

2. Выполнение программы практики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Овладел(а) практическими умениями

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­­­­­­­­4. Проявил(а) личностные качества, отношение к практике \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Интерес к специальности:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Замечания:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Заключение: Студент\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

показал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(отличную, хорошую, удовлетворительную) теоретическую подготовку по специальности «Дошкольное образование»

Оценка за производственную практику: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заведующий образовательного учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Руководитель практики в базовом учреждении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Руководитель практики колледжа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_\_ г.

М.П.

**Отчет**

 по производственной (преддипломной) практике

**ФИО студента** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, **группа** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**База практики**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Краткая характеристика группы** (образовательная программа, половозрастной состав группы и т.д.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Выполнены виды работ**

|  |  |
| --- | --- |
| **дата** | **Содержание деятельности** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Знания и умения, полученные при выполнении заданий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Затруднения, которые возникли при выполнении заданий в дистанционном формате**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

***Руководитель практики в базовом учреждении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/***

**«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.**

**М.П**

ТАБЕЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ПРАКТИКАНТА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

по практике «Преддипломная практика»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ДатаПеречень контрольных заданий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | *Планирование* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект физкультурного занятия, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект ОД по рисованию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект ОД по лепке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Конспект ОД по аппликации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект ОД но конструированию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект ОД по математике |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект ОД по развитию речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект занятия по ознакомлению с художественной литературой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект ОД по ознакомлению с окружающим |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Конспект ОД по экологическому развитию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  КТП режимных процессов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект утренней гимнастики |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект гимнастики пробуждения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект спортивного досуга |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Календарно-тематическое планирование по организации различных видов деятельности и общения детей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | План организации различных видов труда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект по слушанию музыки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Сценарий музыкального развлечения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Сценарий математического развлечения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Конспект индивидуальной консультации по математическому развитию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Конспект родительского собрания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Сценарий развлечения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект индивидуальной консультации по вопросам семейного воспитания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конспект родительского собрания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | План оформления уголка для родителей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Паспорт проекта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Задания для диагностики уровня освоения программы по математике с критериями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Задания для диагностики уровня освоения программы по развитию речи с критериями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Задания для диагностики уровня освоения программы по экологическому с критериями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Интерактивная игра по математике |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | *Отчетная документация*:1. Аттестационный лист
2. Характеристика
* Отчет по итогам практики
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Итоговая оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Руководитель практики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/